

22 LUGLIO - 4 AGOSTO II edizione - 2019 -

TEMPIO PAUSANIA | BORTIGIADAS | ORANI | TORRALBA

## PROLOGO.

### MERCOLEDÌ 24 LUGLIO

> h. 21.00 Cinema Teatro Giordo

#### Visioni

proiezione di **Fiore Gemello** (2019, 95')

di Laura Luchetti - alla presenza della regista

In collaborazione con Fondazione Sardegna Film Commission

## TRAMA.

### VENERDÌ 26 LUGLIO

#### \* Lampi

**Tra il Mediterraneo e l'Atlantico: i viaggi fisici, i viaggi mentali**

(Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Sassari, 2009) di Paolo Bernardini

Lettura collettiva a cura dello staff di Bookolica

> h.18.30 Chiostro degli Scolopi

#### Insubordinazioni

**Uno scrittore visionario. Antonio Moresco**

(Effigie 2019) a cura di Laurent Lombard e Davide Luglio

**Domenica Azzena e Andrea Mereu**

dialogano con Jonny Costantino

- uno degli autori del libro a più voci -

> h.21.30 Stazione Ferroviaria

#### Pre-visioni

**Incontri alla fine del mondo.**

**Conversazioni tra cinema e vita** (Minimum Fax 2018)

di Werner Herzog, a cura di Paul Cronin

**Jonny Costantino dialoga con Francesco**

**Cattaneo** - curatore e traduttore dell'edizione italiana -

> h.22.30 Stazione Ferroviaria

#### Visioni

proiezione di **Cave of Forgotten Dreams** (2010, 95')

di Werner Herzog

Introduce Francesco Cattaneo

In collaborazione con Fondazione Sardegna Film Commission

### SABATO 27 LUGLIO

> h.10.30 Fonte Nuova

#### Apparizioni

prime edizioni italiane / doppia presentazione

**Una notte nella foresta** (Lamantica 2018)

di Blaise Cendrars

**Se scopro un bel libro devo dividerlo con il mondo intero. Estratti del carteggio 1934-1959**

(Lamantica 2015) di Henry Miller e Blaise Cendrars

Incontro con Jonny Costantino

- prefatore di Se scopro un bel libro -

> h.11.15 Fonte Nuova

#### Indagini

**Moravagine** (Adelphi 2018) di Blaise Cendrars

Lecture di Fulvio Accogli

> h.11.30 Fonte Nuova

#### Fuochi

**Vietato calpestare le rovine** (Effigie 2019)

di Andrea Appetito

Andrea Mereu dialoga con Andrea Appetito

> h.16.30 Fonte Nuova

#### Affondi

**La presenza degli dèi. Filosofia e mito in Friedrich Nietzsche e Walter F. Otto tra verità e**

**bellezza** (Orthotes 2019) di Francesco Cattaneo

Daniele Carbinì dialoga con Francesco Cattaneo

> h.18 Casa del Fanciullo

#### Visioni

proiezione di 3 film di Luca Ferri

**Caro nonno** (2014, 20')

**Colombi** (2016, 20')

**Ab ovo** (2016, 24')

Introduce il regista

In collaborazione con Fondazione Sardegna Film Commission

> h.19:15 Casa del Fanciullo

#### Dopo-visioni

**aforisma ed una epifania di barbagianni**

(2013, inedito) di Luca Ferri

Lettura di Luca Ferri e Jonny Costantino

> h.21.45 Stazione Ferroviaria

#### Visioni

proiezione di **Peur(s) du noir** (2007, 12')

di Lorenzo Mattotti

In collaborazione con Fondazione Sardegna Film Commission

> h.22.00 Stazione Ferroviaria

#### Fuochi

doppia presentazione

**L'uomo alla finestra** (Logos 2018)

di Lorenzo Mattotti e Lilia Ambrosi

**Lettere da un tempo lontano** (Logos 2019)

di Lorenzo Mattotti, Lilia Ambrosi, Gabriella Giandelli

Jonny Costantino dialoga con Lorenzo Mattotti

> h.23.30 Stazione Ferroviaria

#### Parole in musica

**Il grido** (Sem 2018) di Antonio Moresco

Reading/concerto

di Michela Atzeni (voce) e Mario Ganau (pianoforte)

> h.00.30 Stazione Ferroviaria

#### Bookalcolica clubbing letterario

### DOMENICA 28 LUGLIO

#### \* Lampi

**Macello** (Einaudi ristampa 2019) di Ivano Ferrari

Lecture a cura di Michela Atzeni,

Savina Dolores Massa, Sara Puggioni

> h.10.30 Nuraghe Majori

#### Affilamenti

**Scannaciuce, una lode dell'asino**

Performance poetica di Domenico Brancale

> h.11.15 Nuraghe Majori

#### Affondi

**Scannaciuce** (Mesogea 2019)

di Domenico Brancale

Domenica Azzena dialoga con Domenico Brancale

> h.16:30 Bortigiadas

Centro di Aggregazione Sociale

#### Insubordinazioni

**Lo sbrego** (Sem 2019)

di Antonio Moresco

Savina Dolores Massa dialoga con Antonio Moresco

> h. 18.00 Bortigiadas

Centro di Aggregazione Sociale

#### Visioni

proiezione di 2 film di Mario Piredda

**Io sono qui** (2010, 15')

**A casa mia** (2016, 15')

Introduce il regista

In collaborazione con Fondazione Sardegna Film Commission

> h.18.30 Bortigiadas

Centro di Aggregazione Sociale

#### Dopo-visioni

Sergio Scavio dialoga con Mario Piredda

> h.22.00 Stazione Ferroviaria

#### Insubordinazioni

**Il grido** (Sem 2018) di Antonio Moresco

Jonny Costantino dialoga con Antonio Moresco

> h.23.00 Stazione Ferroviaria

#### Parole in musica

**Camminare da solo di notte**

Concerto di Antonio Moresco (voce)

e Fabio Zuffanti (musiche)

Anteprima del disco in uscita a settembre (AMS Records)

Introduce Jonny Costantino

\* letture durante la giornata nei luoghi del festival

## INTERMEZZO.

### MARTEDÌ 30 LUGLIO

> h. 19.00 Orani | Museo Nivola

#### Visioni

**Le Corbusier in Calabria** (Italia, 2010, Super8, 11')

di Fabio Badolato e Jonny Costantino

suite visiva sonorizzata dal vivo da Gionata Mirai

Introduce Jonny Costantino

In collaborazione con la Fondazione Costantino Nivola

e con Fondazione Sardegna Film Commission

## EPILOGO.

### DOMENICA 4 AGOSTO

#### Percezioni

> h. 18.00 Torralba | Nuraghe Santu Antine

**E se Sanna Corda fosse oggi tra noi?**

Laboratorio di illustrazione e di costruzione

di un personaggio

a cura di Manuelle Mureddu

(6-13 anni, max 12 partecipanti - su prenotazione)

> h. 22.00 Torralba | Nuraghe Santu Antine

**Le nostre bandiere - mostra collettiva**

Installazione

a cura di Squadro Stamperia Galleria d'Arte

> h. 22.30 Torralba | Nuraghe Santu Antine

**I Giganti del Suono**

Sonorizzazione in musica e parole del nuraghe

a cura di Gionata Mirai, Daniele Ricciu,

Enrico Sotgiu e Fulvio Accogli

(posti limitati, max 90 persone - su prenotazione)

## EVENTI COLLATERALI.

### Mostre.

Inaugurazione di entrambe le mostre martedì 23 luglio h.18.30

**23 luglio - 02 agosto**

**Palazzo Pes-Vilamarina**

(Antico Seminario), 2° piano. Via Villamarina 1

**Preview of Cloudland**

a cura di Gavino e Alice Ganau

**23 luglio**

**Palazzo Pes-Villamarina**

(la mostra sarà permanente)

(Antico Seminario), 2° piano. Via Villamarina 1

**Libro antico**

a cura dell'Ufficio Beni Culturali della Diocesi di

Tempio-Ampurias

### Laboratori.

**Bookolica\_Urban\_Lab**

> FASE 1

**22-23 luglio**

**h. 10.00 Piazza Faber**

**I bambini alla scoperta degli spazi urbani**

a cura di Massimo Carta

Laboratorio di lettura e mappatura di luoghi e percorsi

(5-10 anni, max 10 partecipanti - su prenotazione)

**Bookolica\_Urban\_Lab**

> FASE 2

**24-25 luglio**

**h. 10.00 Piazza Faber**

**Gli spazi urbani salvati dai bambini**

a cura di Massimo Carta

Laboratorio di ecosostenibilità e auto-costruzione

(dai 14 anni, max 20 participant - su prenotazione)

**22-25 luglio**

**I Giganti della Lettura**

a cura di Sara Puggioni e Andrea Carroni

Laboratorio di lettura collettiva e mise-en-scène

(rivolto allo staff del festival - non aperto al pubblico)

**26-27 luglio**

**h. 10.00 Fonte Nuova**

**Chi sei? Creiamo e disegniamo un personaggio!**

a cura di Manuelle Mureddu

Laboratorio di illustrazione e di costruzione di un

personaggio

(6-13 anni, max 12 partecipanti - su prenotazione)

**28 luglio**

**h. 17.30 Bortigiadas | Piazza Chiesa di Santa Croce**

**Chi sei? Creiamo e disegniamo un personaggio!**

a cura di Manuelle Mureddu

Laboratorio di illustrazione e di costruzione

di un personaggio

(6-13 anni, max 12 partecipanti - su prenotazione)

Tutti gli eventi sono ad ingresso gratuito

Info e prenotazioni **346 88 03 715**

## ORGANIZZATO DA:



## CON IL SOSTEGNO DI



## MEDIA PARTNERS:



## IN COLLABORAZIONE CON:



Direzione Artistica: **Fulvio Accogli**

Comunicazione: **Giulia Agostini**

Ideatore - Curatore: **Jonny Costantino**

Direzione Tecnica: **Francesco Carta**

Coordinamento Laboratori: **Sara Puggioni**

Illustrazioni: **Amalia Mora**

Grafica: **Lorenzo Fadda**

Social Media: **Veronica Secci**

Ufficio Stampa: **Culturalia**

Elaborazione progettuale: **Gianni Monteduro**

Responsabile Logistica: **Ambra Floris**

Video: **Giuseppe Bazzoni**

Fotografia: **Alessandro Frau**



**WWW.BOOKOLICA.IT**