

## SCHEMA ESEMPLIFICATIVO DOMANDA

**N.B.: indicare sulla busta "Selezione Pubblica per Titoli per il Conferimento di Incarico di Direttore Artistico presso la Scuola Civica di Musica di Tempio Pausania"**

Al Liceo Artistico Fabrizio De Andre'  
Via De Martis snc  
07029 – TEMPIO P. (OT)

Il/La Sottoscritto/A \_\_\_\_\_ Nato/A Il \_\_\_\_\_ A  
\_\_\_\_\_ Residente A \_\_\_\_\_ Provincia \_\_\_\_\_ In  
Via \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_ C.A.P. \_\_\_\_\_ Tel.  
\_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_ Cell. \_\_\_\_\_ C. F.  
\_\_\_\_\_ E – Mail \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

di essere ammesso/a a partecipare alla selezione per titoli per il conferimento di incarico di Direttore Artistico presso la Scuola civica di musica di Tempio Pausania.

Consapevole che chiunque rilascia dichiarazioni mendaci è punito ai sensi del Codice penale e delle leggi speciali in materia ai sensi e per gli effetti dell'art. 46 del D.P.R. 28 dicembre 2000 n. 445.

**DICHIARA**

1. di essere cittadino/a italiano o di essere in possesso cittadinanza di uno degli stati membri dell'unione europea \_\_\_\_\_, o di essere italiani non appartenenti alla Repubblica equiparati ai cittadini italiani in virtù di apposito decreto del Capo dello Stato;
2. di essere iscritto nelle liste elettorali del Comune di \_\_\_\_\_;
3. di non aver riportato condanne penali e di non aver procedimenti penali in corso;
4. di essere in possesso del seguente titolo di studio \_\_\_\_\_ conseguito in data \_\_\_\_\_ presso il \_\_\_\_\_ con votazione \_\_\_\_\_;
5. *(per dipendenti di conservatorio, scuole PA)*, di dichiarare che nulla osta al conferimento di incarichi da parte di pubbliche amministrazioni, come previsto dall'art. 53 del D. Lgvo n. 165/2000;
6. di prendere atto che il presente bando non impegna in alcun modo l'Amministrazione circa l'assegnazione dell'incarico, che è subordinata alla stipulazione del relativo contratto;
7. di avere preso visione del bando di selezione e di accettare espressamente tutte le condizioni dello stesso;
8. di essere in possesso dei titoli di studio, di servizio, culturali, artistici e professionali e di tutti gli altri titoli indicati nell'Allegato B, di cui all'art. 4 del bando di selezione<sup>1</sup>.

Di eleggere domicilio agli effetti della selezione in *(Indirizzo e il recapito telefonico presso i quali ricevere comunicazioni inerenti la selezione)*:

Città \_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ C.A.P. \_\_\_\_\_  
Tel. \_\_\_\_\_ Fax \_\_\_\_\_ email \_\_\_\_\_ pec \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ impegnandosi a comunicare tempestivamente ogni eventuale variazione dello stesso.

<sup>1</sup> Qualora i titoli vengano indicati genericamente, in maniera incompleta e senza indicazione del periodo temporale, del luogo e dei dati essenziali ai fini della valutazione, NON SARANNO PRESI IN CONSIDERAZIONE.

**Allega alla presente:**

- fotocopia del documento di identità in corso di validità;
- Allegato B;
- Curriculum modello europeo;
- Programmazione artistico - didattica di massima;
- n. \_\_\_\_ titoli e/o documenti (eventuali)

**AUTORIZZA**

Il Comune di Tempio P. al trattamento dei propri dati personali per procedere alla formazione della graduatoria nel rispetto degli obblighi riservatezza previsti dalla D.Lgs. n. 196/2003.

Data, \_\_\_\_\_

**Firma per esteso<sup>2</sup>**  
\_\_\_\_\_

---

<sup>2</sup> La mancata sottoscrizione della domanda e della autocertificazione relativa ai titoli posseduti sarà motivo di esclusione dalla selezione.

## SCHEMA ESEMPLIFICATIVO AUTOCERTIFICAZIONE

SELEZIONE PUBBLICA PER TITOLI PER IL CONFERIMENTO DI INCARICO DI DIRETTORE  
ARTISTICO PRESSO LA SCUOLA CIVICA DI MUSICA DEL COMUNE DI TEMPIO P.

Il/La _____ sottoscritto/a _____ nato a _____ _____ il _____ consapevole che chiunque rilascia dichiarazioni mendaci è punito ai sensi del Codice penale e delle leggi speciali in materia e per gli effetti dell'art. 46 D.P.R. 28 Dicembre 2000 n. 445, dichiara di essere in possesso dei seguenti titoli:		
<b>a) TITOLI DI STUDIO</b>		
<b><u>diploma di conservatorio statale di musica o istituto musicale pareggiato:</u></b>		
Tipologia: _____ Rilasciato da: _____ il _____ Voto: _____ <b><u>ovvero</u></b> <b><u>diploma accademico di 1° livello:</u></b>		
Tipologia: _____ Rilasciato da: _____ il _____ Voto: _____		
<b><u>diploma accademico di 2° livello o Diploma di Laurea:</u></b>		
Tipologia: _____ Rilasciato da: _____ il _____ Voto: _____		
<b>b) TITOLI DI SERVIZIO</b>		
<b>1. <u>Servizio prestato in Conservatori o Istituti musicali pareggiati, in Scuole Civiche di Musica (come Direttore):</u></b>		
Periodo _____ Ente _____ Altro _____		
<b>2. <u>Servizio prestato in Conservatori Istituti musicali pareggiati in Scuole Civiche di Musica, Scuole Medie statali o parificate di 1° e 2° grado ad indirizzo musicale (come docente):</u></b>		
Periodo _____ Ente _____ Altro _____		
<b>c) TITOLI CULTURALI, TITOLI ARTISTICI E PROFESSIONALI</b>		
<b>A. Inclusioni in graduatorie di merito in concorso e/o esami nei Conservatori di musica o Istituti musicali pareggiati o Scuole civiche di Musica per lo stesso servizio cui si riferisce la graduatoria ( per graduatoria)</b>		
Ente _____ Graduatoria _____ Altro _____		
<b>B. Inclusioni in graduatorie di merito in concorso e/o esami nei Conservatori di musica o Istituti musicali pareggiati o Scuole civiche di Musica ( per graduatoria)</b>		
Ente _____ Graduatoria _____ Altro _____		
<b>C. Frequenza di corsi di aggiornamento, perfezionamento, seminari, coerenti con la professionalità richiesta ( per corso)</b>		
<b>Periodo</b> _____ <b>Tipologia</b> _____ <b>Altro</b> _____		

<p><b>D. Per ogni conferenza, masterclass o seminario in qualità di docente:</b></p> <p>Tipologia _____ - Organizzazione _____          Data _____ Luogo _____ Dal _____ al _____          Altro _____</p>
<p><b>E. Per ogni conferenza, masterclass o seminario in qualità di discente</b></p> <p>Tipologia _____ - Organizzazione _____          Data _____ Luogo _____ Dal _____ al _____          Altro _____</p>
<p><b>F. Per ogni direzione artistica di festival, rassegne e stagioni musicali e incontri musicali</b></p> <p>Tipologia _____ - Organizzazione _____          Data _____ Luogo _____ Dal _____ al _____          Altro _____</p>
<p><b>G. Per ogni docenza in corsi abilitanti indetti dal Ministero della PI</b></p> <p>Tipologia _____ - Organizzazione _____          Data _____ Luogo _____ Dal _____ al _____          Altro _____</p>
<p><b>H. Per ogni pubblicazione/composizione/revisione edita</b></p> <p>Tipologia _____          Data _____ Luogo _____          Altro _____</p>
<p><b>I. Per l'attività concertistica (cameristica, orchestrale, corale e discografica): per ogni concerto in qualità di Direttore a livello nazionale</b></p> <p>Tipologia _____ - Organizzazione _____          Data _____ Luogo _____ Dal _____ al _____          Altro _____</p>
<p><b>J. Per l'attività concertistica (cameristica, orchestrale, corale e discografica): per ogni concerto in qualità di Direttore a livello Internazionale</b></p> <p>Tipologia _____ - Organizzazione _____          Data _____ Luogo _____ Dal _____ al _____          Altro _____</p>
<p><b>d) - Programmazione didattica – artistica di massima (vedi allegato)</b></p>

**Allegati:**

- Programmazione didattica - artistica
- copia fotostatica documento d'identità
- curriculum formativo e professionale *modello europeo* firmato e datato
- n. \_\_\_\_ titoli e/o documenti (eventuali)

Data, \_\_\_\_\_

**Firma per esteso**

\_\_\_\_\_  
*(non è richiesta l'autenticazione)*